



براعم الإيمان

قلم صغير وفكر منير

العدد (٤٨٠) جمادى الأولى ١٤٣٧ هـ فبراير - مارس ٢٠١٦ م

افرحي يا كويت

عماد مبرور



وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
قطاع الشؤون الثقافية

موقع براعم الإيمان في حالته الجديدة



مجلتكم تقترب منكم أكثر

www.baraemaleiman.com



baraemaleimanq8

براعم الإيمان



أحبائي براعم الإيمان..

السلام عليكم

الكويت في عيوننا

يصدر هذا العدد والكويت الحبيبة تحتفل بمناسبتها الوطنية، وبرغم أن هذا الاحتفال يتكرر كل عام، فإن فرحتنا واحتفالاتنا هذا العام سيضاف إليها احتفالنا باختيار الكويت عاصمة الثقافة الإسلامية.

الكويت وطننا في عيوننا وفي قلوبنا، ولقد فطر الله سبحانه وتعالى الإنسان على حب الوطن الذي عاش فيه وترعرع في أكنافه، وصار سجية في قلب كل إنسان على بقاع الأرض، يشعر من خلاله بالسعادة الغامرة والأنس الجميل.

ولعل حب الرسول ﷺ لوطنه خير شاهد لذلك، حين قرر كفار قريش قتله في مؤامرة دار الندوة، وعندما خرج الرسول ﷺ من مكة ودعها بكلمات رقيقة «والله إنك لخير أرض الله، وأحب أرض الله إلي، ولولا أن أهلك أخرجوني منك ما خرجت»

أسأل الله أن يحفظ الكويت ويديم عليها الأفراح وسائر بلاد المسلمين.

سليمان خالد الرومي

براعم الإيمان
مجلتنا الأولى

زياد وعمر ومحمود
حاسم خطاب



براعم الإيمان

العام الثالث والأربعون العدد (٤٨٠) جمادي الأولى ١٤٣٧ هـ - فبراير - مارس ٢٠١٦ م

في هذا العدد



شهد.. في أحلى بلد... ص ١٠



برطبات السعادة... ص ٦



علم وقلم... ص ٥



حرف الخاء... ص ٢٠



أحلام هيام... ص ١٨



أجبل قصص الحيوانات... ص ١٦



الهدسة الجديدة... ص ٤٦



الفقيه الصغير... ص ٤٤



مغامرات صلوحي... ص ٣٠



مجلة خاصة
بأطفال
تصدر شهرياً عن الوعي
الإسلامي

مدير التحرير

فهد محمد الخزي

سكرتير التحرير

سليمان خالد الرومي

التحرير

خالد خلاوي

نور غراوي

سلمى الميمني

التدقيق اللغوي

أمين عبدالجبار

رسم

عماد صقر

تنفيذ وإخراج

ماهر خضر

المراسلات باسم رئيس التحرير

صندوق بريد: ٢٣٦٦٧

الصفاء ١٣٠٩٧ - الكويت

هاتف: ٢٢٤٦٧١٣٢ - ٢٢٤٧٠١٥٦

فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩

info@baraem.alwaei.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية

٤٣ ش دجلة - متفرع من شارع

جامعة الدول العربية

المهندسين - الدور الأول

مكتب ١٠٤

تليفاكس ٠٠٢٠٢٣٣٣٦٤٠٤٣

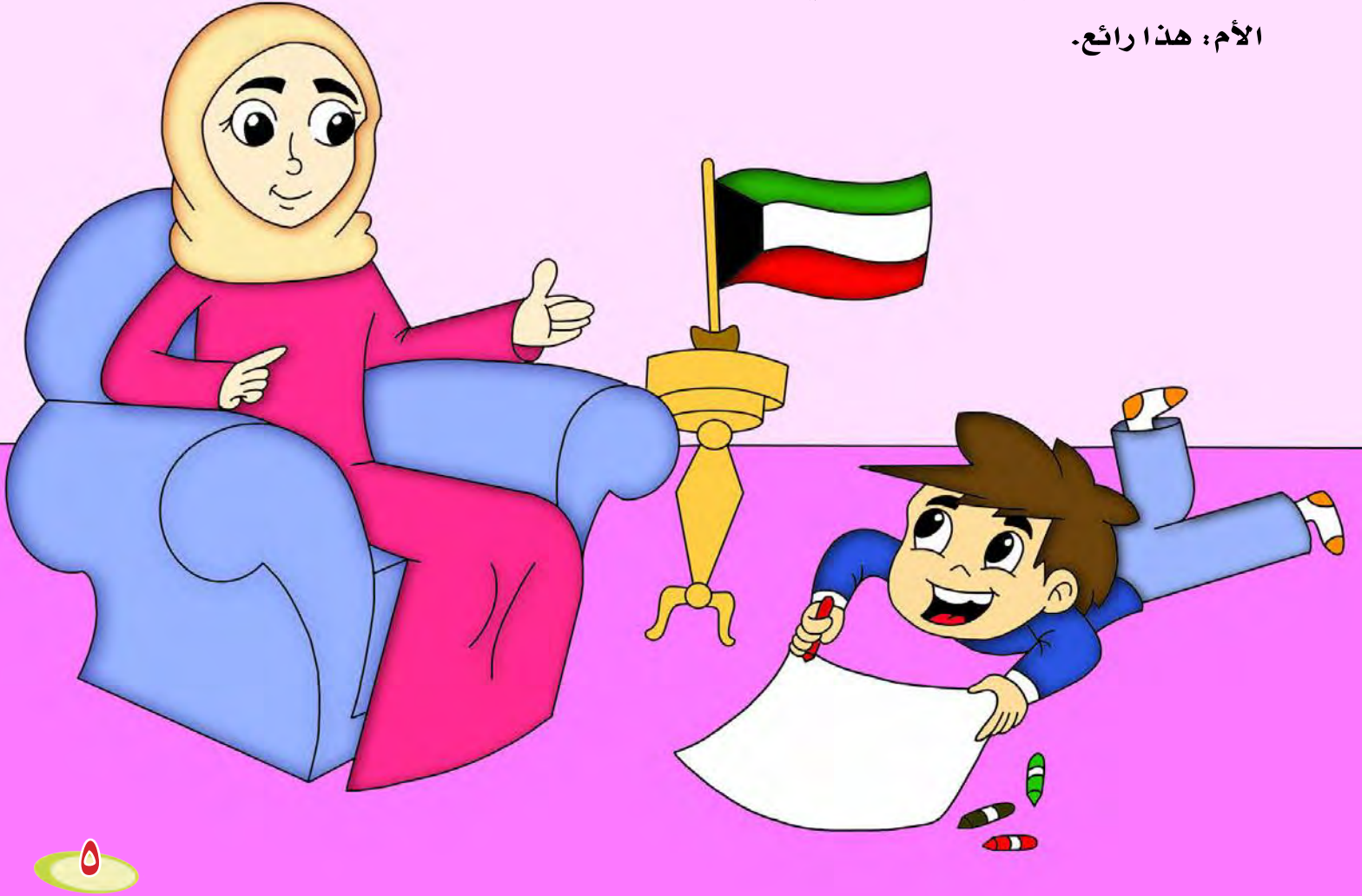
alwaei@arabmediahouse.net

غير عادي مع عبادي

علم وقلم

إعداد: أسماء الميمني
رسوم: نجيبة حمادة

الأم: بدأت إجازتك يا عبادي، وأصبح لديك الكثير من الوقت ماذا تريد أن تفعل؟
عبد الله: أمي أريد أن أرسم، فأنا أحب الرسم
الأم: فكرة جميلة، هيا قل لي ماذا تحتاج؟
عبد الله: أحتاج أوراقا وعلما أصفر لرسم الشمس
الأم: وكيف سترسم بالعلم يا صغيري؟
عبد الله: سأمسك به وأبدأ الرسم والتلوين
الأم: تعني «قلم» وليس «علم» يا عبادي
عبادي: قلم.. قلم.. نعم هذا ما أحتاجه
الأم: حسنا، هل تعرف معنى كلمة «علم»
عبد الله: نعم، يعني علم الكويت أليس كذلك؟
الأم: لكل دولة في العالم علم يميزها ويعتبر علامة هذا البلد ولكل علم ألوان خاصة به
عبد الله: نعم يا أمي، إذن أحضري لي قلما لرسم علم الكويت بألوانه الجميلة
الأم: هذا رائع.





برطمان السعادة



حكايات
من

سيناريو: نور غراوي
رسم: مروة كشك

حسنًا يا أختي بالتوفيق
عافاك الله



عمتك حنان ستجري عملية الأسبوع القادم

ما بها عمتي حنان يا أبي؟
لا تبدو على ما يرام



عمتي الحبيبة.. أنا حزينة عليها فهي لم
يرزقها الله بأولاد للاعتناء بها

أتدريين يا سلمى! عمتنا حنان ستجري عملية
الأسبوع المقبل

جاءتني فكرة يا سلمى، تعالي لنبدأ
التحضير لها

وأيضا حضرت
مفاجأة أخرى

غداً ستخرج عمتنا من
المستشفى ستفرح بهذه
المفاجأة يا وليد



أشكر الله الذي عوضني بأولاد أخ حنونين
كم أنا سعيدة بكم أشعر أنني عدت لصحتي
وعافيتي.. الحمد لله.



كم أنا سعيد لسعادة العمّة حنان
فهي وجدت ما فقدته في أحوج
الأوقات..
السعادة معادلة لا يفهمها إلا من
يعمل بها، فعندما تسعد من حولك
تعود عليك السعادة بأضعاف كثيرة
فلننشر الخير ونعمل به.

شهد.. في أهلك بلد



إعداد: سلمى الميمني
رسوم: كريم العشري



في آخر يوم دراسي وقبل بدء الإجازة
سألت المدرسة: ماهي خططكم لقضاء عطلة الربيع؟
أجابت أمل: أنا سعيدة لأنني سأزور جدتي في البحرين
وقالت هدى: سنذهب مع بيت خالتي لأداء مناسك العمرة والتنزه في مدينة
الطائف

ردت حنان: أما نحن فسنقضي إجازتنا في بلد سياحي حيث حجز والدي التذاكر وغدا سننطلق..
انتهى اليوم الدراسي وخرجت الطالبات، وبينما كانت شهد تسير مع صديقتها سارة
شهد: لماذا تبدين حزينة يا سارة؟

سارة: أألم أأري صديقائنا لآلآهين برنامآ آمفل لقضاء الإآازة؁ أأا أنا فلن أفعل شأنا
شأه: أنا سأقضي إآازأنا معك فف بلأنا الآبفب الكوفأ
سارة: وأاذا فمكننا أن نفعل إن لم نسافر؟
شأه: أأ رأفك أن أأورفنا مساء الفوم وسأرفك أأ فمكننا فعله بالآآازة وكف نفضفها بمأعة كبفرة
سارة: آقا فأ شأه؟ فسعدنا ذاك
ومساء فف منزل شأه
شأه: انظرف فأ سارة ففأ الكأفوالكأف من الأماكن الآمفلة والآراشفة والآرفففة والمأآاف فف الكوفأ
سارة: أفن فف الأماكن الآراففة الآراشفة الآف أأكلمن عنها وهل آقا لآنا معالم آراشفة؟
كوفأنا الآمفلة ففأ بها أكأر من ١٨ مأآاف آراشفا وعلمفا وآارفآفا وفلكفا؁ كما أوفأ الأسواق القأفمة
والآأفشة والآأانق العامة والشواطئ
سارة: وكف عرفت عن هأه الأماكن فأ شأه؟ هل قمأ بزفارفها كلها؟
شأه: ذأبأ لبعضها وقراءأ عن البعض الآخر
سارة: سعبدة آأا بما أسمعها منك فأ شأه؁ وهل أسأطفع أن أكون معك فف آولأكم القأمة؟
شأه: بالأبع فأ سارة على الرآب والسعة سأكون سعبدة برففأنا فأ صأفأنا الآبفبة.



نعم! إن زيد بن عمرو يكره الأصنام
ويعيب على من يذبح شاة تقرباً إليها



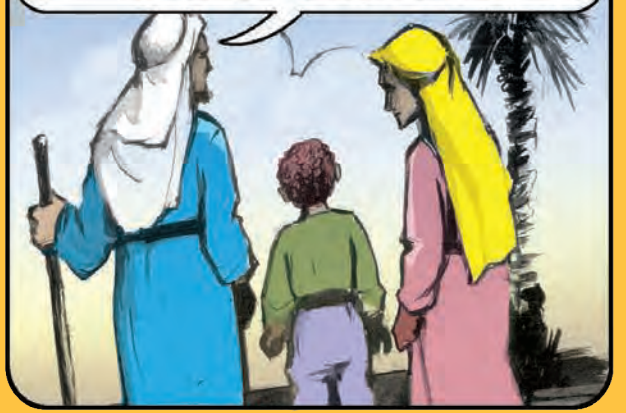
كنت أَلعب مع سعيد بن زيد فقال
لي إن أباه لا يعبد الأصنام



وسافر زيد خارج مكة للبحث عن الدين الحق وسمعه يقول إنه على دين إبراهيم



يقول زيد: الشاة خلقها الله وأنزل لها من السماء
(يعني المطر) وأنبت لها من الأرض (يعني الغذاء)
ثم تذبحونها على غير اسم الله؟!



لكن ابنه سعيد آمن
بمحمد بل كان من
أوائل المؤمنين



بعد سنوات

كان زيد بن عمرو يقول
إنه سيظهر نبي وأنه سيؤمن
به لكنه مات قبل أن يدعو
محمد الناس إلى الإسلام



لا تقلقوا بشأن إسلام سعيد بن زيد
أنا متأكد أن عمر بن الخطاب
سيعيده إلى عبادة الأصنام



ذهب عمر بن
الخطاب إلى
بيت أخته
فاطمة وزوجها
سعيد بن زيد
ليؤذيها بسبب
إسلامهما
فخرج من
عندهما وقد
أسلم هو أيضا



يا كبراء مكة

في دار الندوة

جاء هذا الرجل
بخبر عظيم



ما أعظم هذا الصحابي الجليل!

صدقت يا بُنَيَّتِي ... لقد كان النبي ﷺ يحب
سعيد بن زيد ويقربه وكان سعيد يحب نبيه
ويلزمه ويطيعه ولما توفي النبي ﷺ استمر
سعيد سائرا في طريقه مهتديا بهديه



وجاهد مع النبي ﷺ والمسلمين ضد
المشركين المعتدين وكان مستعدا دائما
للتضحية بنفسه دفاعا عن الإسلام

ثم هاجر سعيد بن زيد مع المسلمين
من مكة إلى المدينة



جعل الله سعيدا
وفاطمة سببا في
تقوية الإسلام
بدخول عمر بن
الخطاب فيه

بدا عمر قاسيا لكن سعيد
ابن زيد وفاطمة أصرا
على إسلامهما ما جعل عمر
يسمع القرآن فتأثر به
واهتدى إلى الإسلام

غدا تدور المعركة
بيننا وبين الروم

جيشنا ثلاثة وثلاثون ألفا
وجيشهم أكثر من مئة ألف!

الله أكبر الله أكبر

قسم خالد بن الوليد الجيش
وجعل معاذ بن جبل قائدا
للميمنة وسعيد بن عامر قائدا
للميسرة وفي القلب أبو عبيدة بن
الجراح قائد المشاة وأمامهم
سعيد بن زيد قائد الفرسان

الله معنا

جيش الروم مئتان وأربعون ألفا وجيشنا ستة وثلاثون ألفا!

يعرفون أنهم لو انهزموا هذه
المرة فسوف تكون نهايتهم

الله أكبر

الله أكبر
وانهزم
الروم



شاهد الحمار الثور يجلس حزينا، فتقدم منه وقال له : ما لي أراك حزينا أيها الثور الطيب؟
قال الثور: لقد تعبت من الحياة في هذه المزرعة !.. فكل الحيوانات تعيش حياة مريحة هائلة هنا إلا أنا!
قال الحمار: وما الذي ينغص عليك حياتك؟ حتى لا تكون سعيداً كبقية حيوانات المزرعة.
قال الثور: إن صاحبي يأخذني منذ الفجر إلى حراثة الأرض ولا أعود إلا عند غروب الشمس بينما بقية
حيوانات المزرعة تأكل وتلعب طوال النهار.

قال الحمار : هل أدلك على طريقة تجعل صاحب المزرعة يريحك من هذا العمل المضنى؟
قال الثور بلهفة: نعم أرجوك أخبرني أيها الحمار الطيب!
قال الحمار بتفاخر: اسمع ونفذ ما أقوله لك بالحرف غداً منذ الفجر تصنع المرض وامتنع عن الطعام
والشراب فيراك صاحب المزرعة على هذه الحال فيتركك ويذهب وبالفعل نجحت خطة الحمار ولكنها كانت

وبالآ عليه إذ أن صاحب المزرعة أخذه إلى الحراثة بدلاً من الثور المريض بقي الحمار يقوم بأعمال الثور من الفجر وحتى المغيب لعدة أيام بينما ينعم الثور بالهدوء والراحة.

كان الحمار يفكر في الليل والنهار، يبحث عن طريقة تخلصه من هذه المصيبة التي وضع نفسه فيها ويقول في نفسه: « فعلاً لا يحيق المكر السيء إلا بأهله، فبدلاً من أن أشجع صديقي الثور على العمل وأعنته على الراحة والكسل فوقعت في شر أعمالى»

فجأة جاء الثور وهو يرتجف طالبا النصيح من الحمار وقال بصوت حزين: لقد سمعت البارحة صاحب المزرعة يقول لزوجته: لقد طال مرض الثور وطعامه يكلفنا الكثير من المال لذلك أرى أن نأخذه لمكان آخر إنه كان نشيطاً وقوياً!

فما العمل أيها الحمار الآن؟ أرجوك.. أتوسل إليك.. ساعدني!

قال الحمار: ليس أمامك إلا أن تعود كما كنت ثوراً قوياً فيعلم صاحبك أنك شفيت فتعود إلى عملك وتنجو!

وفي صباح اليوم التالي كان الثور يحرق الأرض تحت أشعة الشمس بينما الحمار ينظر إليه ويضحك قائلاً: حراثة الأرض تحت أشعة الشمس الحارقة أفضل من أن تترك مزرعتك الجميلة.



إعداد: حمدي حسنين
رسم: شروق بشناق

حلمت أني شرطي

أرتدي ثيابي الرسمية وأخرج بكل نشاط لعملي، جميع من أمر بهم في طريقي للعمل ينظرون لي بحب واحترام.. فمهمتي كشرطي هي أن أحفظ أمنهم وأمانهم.

حين يرتفع رنين الهاتف في مكنتي وأجد من يطلب النجدة أهب كالبرق مسرعا لتلبية نداء الواجب، مازلت أذكر ذلك الأب الذي ضاع منه ابنه الصغير وجاءنا يطلب المساعدة لإيجاد صغيره، لم نهدأ لحظة.. أخذنا منه صورة حديثة لذلك الصغير وانطلقنا بسيارات الشرطة نجوب المدينة والحدائق والمتنزهات بحثا عن طفله الصغير، وبعد رحلة بحث استغرقت ساعات عثرنا على الطفل الضائع وأعدناه إلى أبيه.

كدت أطي من السعادة وأنا أرى فرحة ذلك الوالد بعودة طفله الصغير، حينها نسيت تعب طيلة الساعات التي أمضيتها في البحث عنه، سعادتي كشرطي تكمن في إعادة البسمة لوجوه الجميع.. ومازلت أذكر تلك البسمة التي أعدتها لوجه سيدة عجوز كانت تسير في طريق العودة لدارها، وفجأة ظهر ذلك اللص الذي يستقل دراجة بخارية، انتزع اللص الحقيبة من



يد العجوز التي أخذت تصرخ مستغيثة، أسرعت بكل ما أوتيت من قوة خلف ذلك اللص وبعد مطاردة قصيرة أقيت القبض عليه وتم اقتياده للمخفر بينما تم إعادة الحقيبة للعجوز.

يا للسعادة! العجوز تشكرني برقة بالغة لأنني أعدت لها حقيبتها.. أشعر أنني أحلق في السماء من فرط سعادتي، فعلمي كشرطي أعاد لهذه العجوز بسمتها من جديد.

ما أجمل أن أكون شرطيا

أقف أنظم السير في شوارع المدينة، أقدم إرشادات المرور لقائدي السيارات، أبذل قصارى جهدي حتى لا يتأخر الناس عن مواعيدهم، أتدخل لإزالة أي عقبة تعطل حركة السير كي تكون حركة المرور سهلة ويصل الناس منازلهم بسلام وأمان، وكم تكون سعادتي غامرة حين أرى الصغار والكبار يحترمون إشارة المرور ويلتزمون بتعليمات السلامة الطرقية. أسهر على أمن المواطنين كي يناموا وهم يشعرون بالأمان على أرواحهم ومنازلهم وممتلكاتهم، أطارد الخارجين عن القانون كي تظل بلادي آمنة مطمئنة، أحمي المنشآت داخل بلادي وأهب مسرعا لمساعدة المحتاج ليل نهار.

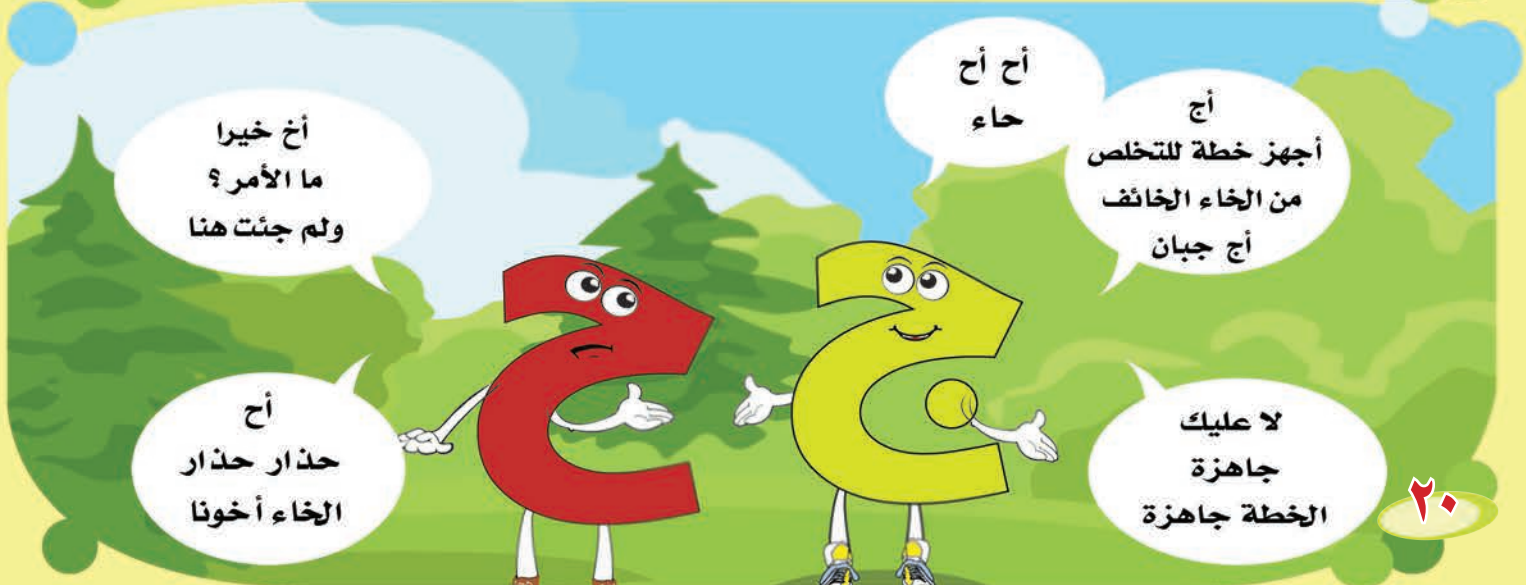
أنا شرطي

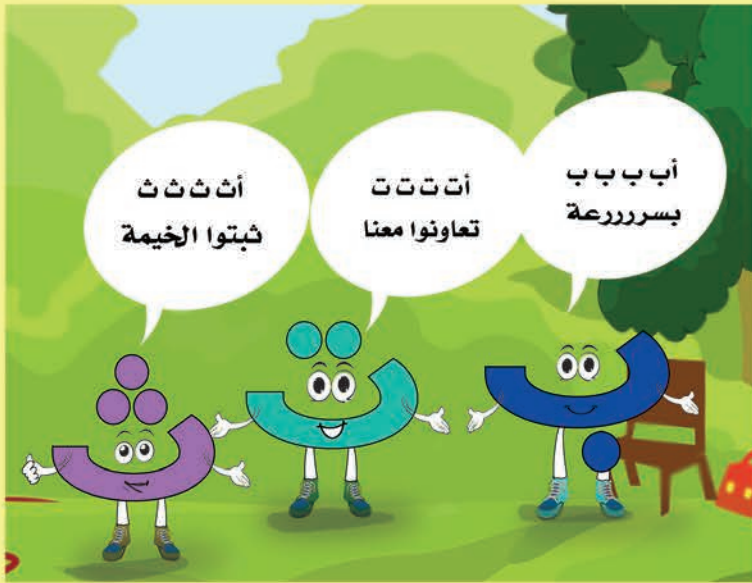
وأشعر بالفخر لأنني لبنة من لبنات الوطن.. وعني قد قال الرسول الكريم ﷺ: «عينان لا تمسهما النار.. عين بكت من خشية الله.. وعين باتت تحرس في سبيل الله».



الأخوة سعادة

سيناريو: أمل حلاق
رسوم: شروق بشناق





لون واكتب حرف خ



خروف



عزيزي الطفل المبدع
قص الورقة واطوها
كما هو موضح أمامك
واحصل على كتيب
حرف الخاء الخاص بك .





بجـ بـ



بـ بـ



إعداد: نور غراوي

حروف
حرف الخاء

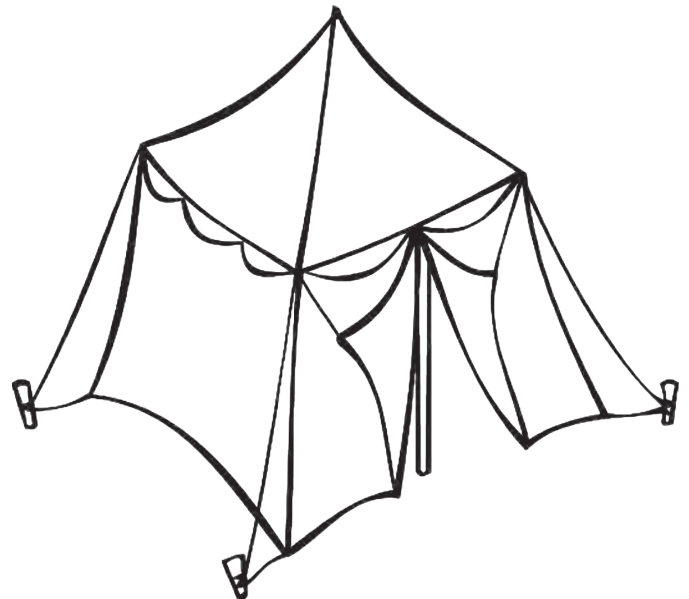


هذا الكتاب يخص

الاسم :



خ خيمة



اللغز الأول

أحبائي القراء الصغار
من قراءتك لمجلتك المفضلة «براعم الإيمان»،
أجب عمّا يلي وأرسل إجاباتك لتدخل السحب:



مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي
والعنوان ورقم الهاتف الجوال

إلى العنوان التالي:

دولة الكويت ص ب ٢٣٦٦٧ الصفاة ٩٧ ٢٣٠ - الكويت
ويكتب على المغلف: مسابقة براعم الإيمان العدد ()

ويمكن إرسال الإجابات

إلى البريد الإلكتروني التالي:

baraemq8@gmail.com

اللغز الثاني

أسماء الفائزين في مسابقة العدد ٧٨

١. أمل أحمد البدوي فتحي/مصر
٢. عمرو أحمد خميس/مصر
٣. بومحرات زليخة بنت بشير/الجزائر
٤. مها أيمن حسن محمد/مصر
٥. ندى ماني/تونس
٦. روان أحمد عبد الفتاح/مصر
٧. حسين علي المنقذي/اليمن
٨. مهند محمد عبد القادر/مصر
٩. هايدي محمد علي سالم/مصر
١٠. محمد إسماعيل الحودي/اليمن
١١. يارا مجدي سعد محمد/مصر
١٢. محمد حسين صابر إبراهيم/مصر
١٣. فيروز حسام محمد شرقاوي/الكويت
١٤. معاذ عمرو عبد الكريم أحمد/مصر
١٥. راندة محمود جمعة محمود/مصر

اللغز الثالث

في الفقيه

الصغير شرح لنا

والد فهد أقسام

الماء، عددها؟

براعمتنا ..



رقية محمد نجيب



هدى عيسي



ليبييا خالد العسل



محمود خالد العسل



بشر عيسي



رضوان عيسي



عبد القدوس مقبول



عبد المجيد رشيد



محمد صنعة الله خان



عبد الرحمن محمد هلال



عمر محمد هلال



أسماء محمود الجمل



جودي أحمد الجمل



جمال الدين علي



كمال الدين أحمد



صابرين جميل أحمد



آية قريعية



هبة قريعية



مروة راشدي



آية راشدي



مريم عثمان



مرام عثمان



حمدي علي النشار



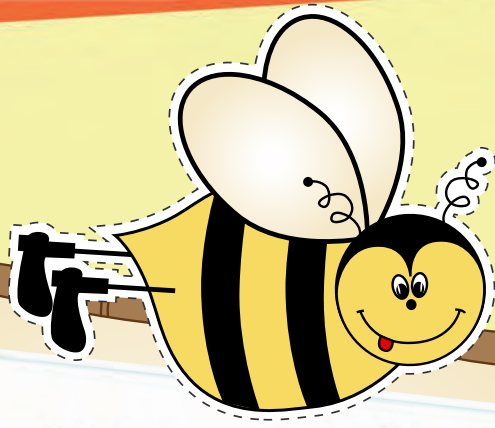
مرج علي النشار



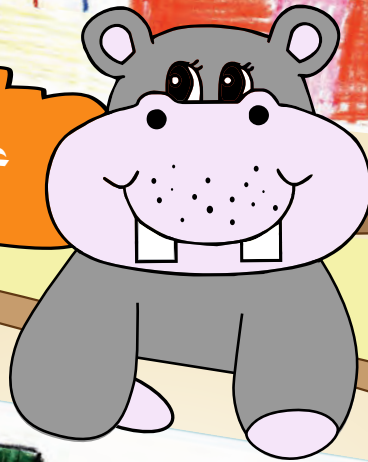
ملك علي النشار



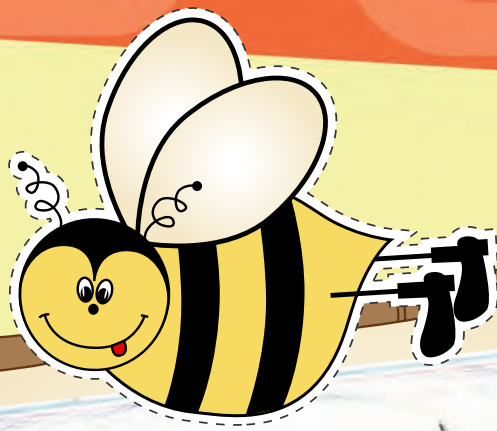
ميرام علي النشار



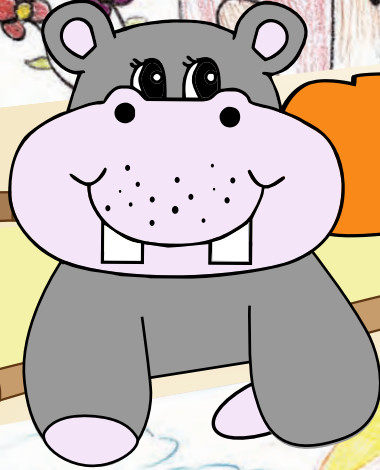
علاء حسام واصف



سرن محمد



رنيم محمد

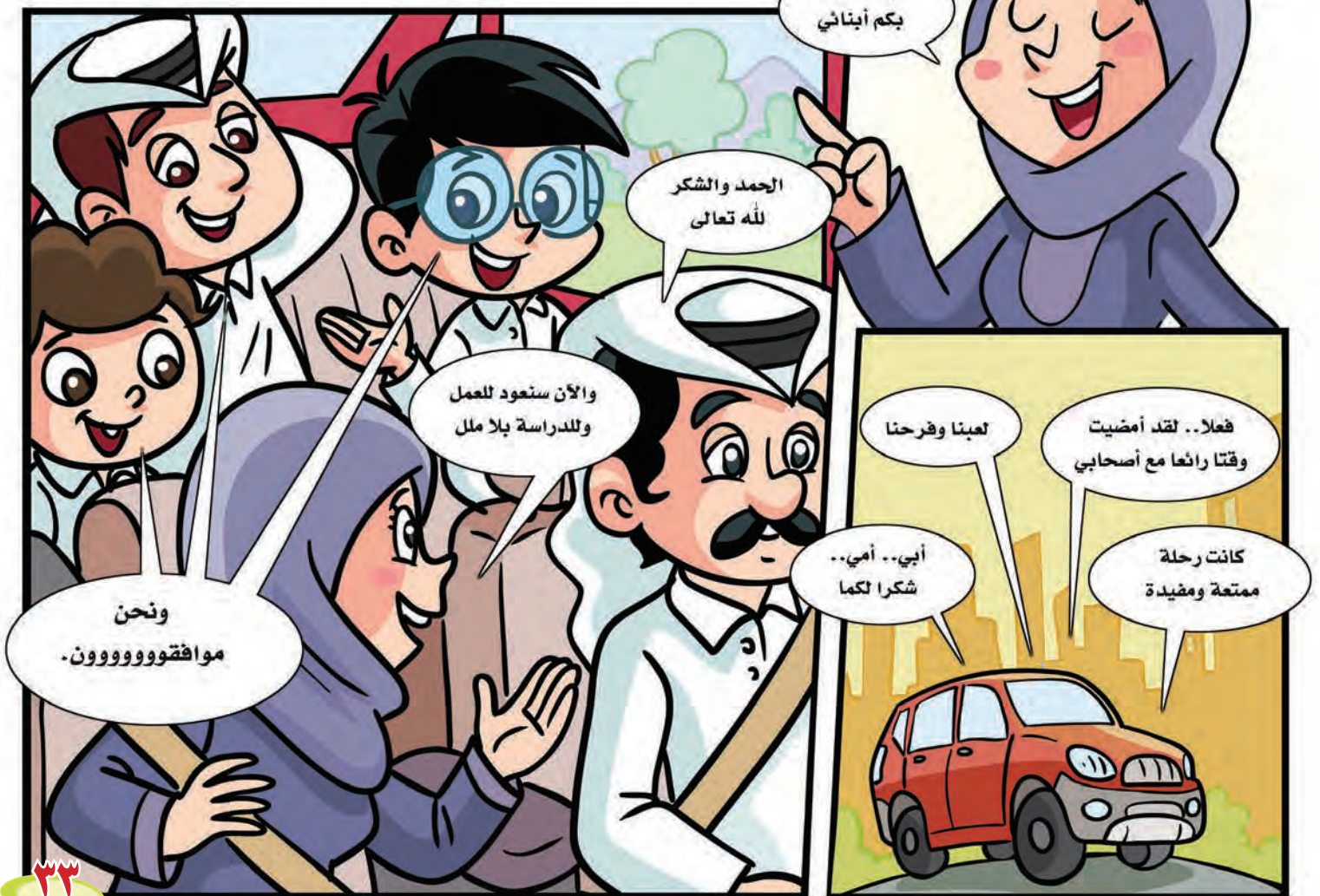


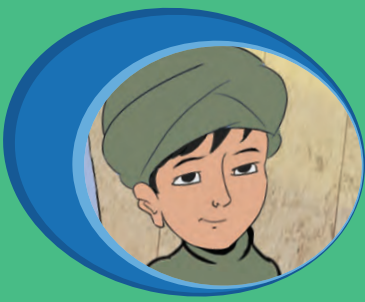
اسراء هاني

سيناريو: أمل الحلاق
رسوم: كريم العشري













توفي رحمه الله وهو يوصيني بأن أبلغك
بأن تعهد برعاية محمد وعمر

إنا لله وإنا إليه راجعون أولاد أخي
كأولادي لن أتركهم



أهلاً بكما يا عمر ويا محمد



بأي مدرسة
ستلحقنا يا عم؟

بمدرسة القرآن في الزاوية وأنت يا
عمر ستلتحق بطلبة العلم



لقد أكملت الدراسة الشرعية في المعهد مضت
ثمانى سنوات مسرعة بارك الله فيك

بعد عدة أعوام

اللهم انفعني بما علمتني أنا ذاهب يا أمي لمقابلة
شيخ قادم من منطقة بعيدة سأتاخر



فعلاً وشخصيته قوية وثقته
بنفسه عالية رغم يئمه

تبارك الرحمن ذاكرة عمر من
أقوى ما مر علي حفظاً وفهماً





إعداد : سليمان خالد الرومي

رسوم : عماد صقر

كيف نحتفل بالمناسبات الوطنية

يحتفل أهل الكويت كل عام بذكرى
التحرير والاستقلال.
وهي من المناسبات العزيزة التي يجدد
فيها أهل الكويت حبهم لوطنهم.



يجب المحافظة على علم
الدولة لأنه شعار يرتفع
في الميادين وعلينا أن نعتز
باسم بلدنا ونفتخر بأنه
بلد خير معطاء سباق دوما
في مجالات المساعدات في
العالم، وأميرنا الشيخ صباح
الأحمد الجابر الصباح أمير
الإنسانية.



احرصوا على كل ما يحافظ
على بلدنا وتساحوا بالعلم
الذي ينفع بلدكم ويرفع
اسمه عاليا.



اللهم اجعل
هذا البلد
آمنا مطمئنا
وسائر بلاد
المسلمين.



كل يوم جمعة نزور جدنا «عدنان» في مزرعته الرائعة نستمتع بالتجول فيها ونأكل من ثمارها الطيبة، وفي نهاية اليوم نلتف حول جدنا الحبيب يروي لنا أحلى الحكايات عن الحيوانات والنباتات. في أحد الأيام كنت أتجول في المزرعة، وكلي شوق للحظة التي سيروي لنا فيها جدي حكاية جديدة، رأيت أختي سارة فسألتها: ترى ما حكاية اليوم؟

- انس الأمر.

- لماذا؟

- منذ الصباح الباكر وجدي مشغول جدا. ماذا يعمل؟

- تعال وشاهد بنفسك.

وعند أشجار البرتقال رأيت جدي يقوم مع العمال بقطف الثمار، ثم يقومون بفرزها لاستبعاد التالف منها، ومن ثم رص البرتقال السليم في صفوف داخل الصناديق.

قلت لنفسي: ليس أمامي إذن سوى كتاب الحكايات لأطالع حكاية جديدة، وحملت برتقالة في يدي، ودخلت البيت وجلست على الأريكة وفتحت الكتاب ثم غلبنى النوم ورأيت حلما عجيبا رأيت البرتقالة التي في يدي تكلمني قائلة: - من فضلك أعدني إلى الصندوق!

قلت متعجبا: أي صندوق؟

- لقد كنت على غصن الشجرة بجوار صديقاتي وتوقعنا أن نبقى معا في صندوق واحد عندما يتم قطفنا من الشجرة، حيث سيقوم العامل برصنا في صف واحد بجوار بعضنا البعض ونظل هكذا متجاورات حتى نؤدي المهمة التي خلقنا الله من أجلها.

فتحت عيني من الدهشة وقلت لها: وما هذه المهمة؟

- لقد خلقني الله سبحانه وتعالى لأشياء مهمة، وليس تفيد الناس بكل جزء مني.

قلت لها: كيف؟

قالت: كان الناس سيخرجونني من الصندوق، وبعد أن يغسلوني بالماء إما أن يأكلوني طازجة أو يصنعوا مني عصيرا رائعا، أو مربى حلوا.

وأفقت من غفوتي وكانت البرتقالة لاتزال في يدي فأخذتها وتوجهت ناحية المزرعة، ومررت في طريقي بالمطبخ ورأيت أمي تقطع قشر البرتقال، فسألتها:

- ماذا تفعلين بهذا القشريا أمي؟

فأجابت:

- قشر البرتقال مفيد يضاف إلى الطعام فيكسبه نكهة جميلة.

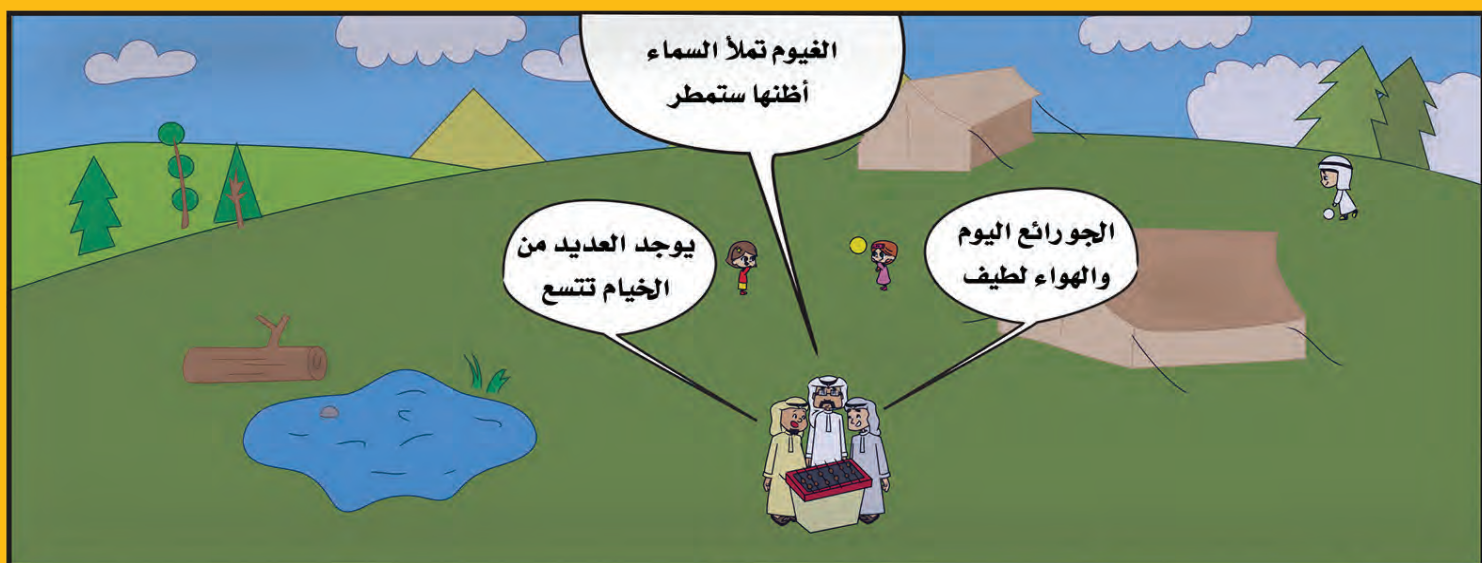
أسرعت نحو العمال وهم يقومون بتعبئة الصناديق وفي أحد الصفوف وضعت البرتقالة بجوار أخواتها وودعتها مبتسما.



البرتقال

- فاكهة شهيرة تنتج من شجرة البرتقال.
- تعتبر البرازيل الدولة الأولى في العالم في إنتاج البرتقال.
- البرتقال مفيد للجسم فهو يعتبر مصدرا جيدا لفيتامين سي والعديد من الفيتامينات والمعادن.
- ومن أشهر أنواع البرتقال «السكري» واليوسفي، وأبوسرة.







براعم الإيمان في كل مكان

إعداد: سلمى الميمني

«براعم الإيمان»

ورشة القراءة في

مدرسة القادسية

ضمن برنامج «أبناؤنا أهل المسؤولية» الذي أقامته مراقبة الدراسات الحرة التابعة لإدارة التنمية الأسرية في وزارة الأوقاف قدمت مجلة «براعم الإيمان» ورشة «اقرأ وأبدع» في مدرسة القادسية المتوسطة للبنات، فقد حضر الورشة عدد من طالبات الصف الخامس ومجموعة من مدرسات اللغة العربية وعدد من معلمات التوجيه، حيث احتوت الورشة التي قدمتها الأستاذة سلمى الميمني على تمارين متنوعة تهدف إلى تنشيط القراءة وتعلم كتابة الحوار لقصة قصيرة، فتفاعلت الطالبات مع القصص التي تم تناولها وتمارين الإلقاء والقراءة بصوت عال وواضح، وألعاب زيادة الثروة اللغوية والنطق الصحيح للحروف.

استمتعت الطالبات بالورشة وأشادت إدارة المدرسة بجهود المجلة في رفع مستوى ثقافة الطفل من خلال الإصدارات المتنوعة والمميزة وتقديم الورش التعليمية للصغار.

يوميات طهارة المدرسة الجديدة

سيناريو ورسوم
حسام الدندشي



مهلا.. مهلا.. لا تقلقوا فقط لمدة
سنة أشهر
حتى أنني عملي الجديد هناك



استعدوا للانتقال إلى البيت
الجديد بعد بضعة أيام

ولماذا ننتقل من بيتنا؟

وأصدقائي؟

ومدرستي؟



كم أنا خائف من الانتقال
إلى المدرسة الجديدة!

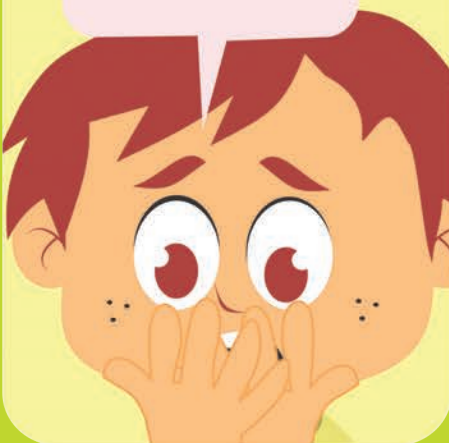
وأنا أيضا خائف فنحن لا نعرف
أحدًا فيها!



وليس لنا أصدقاء
طيبون نحبهم!



يا إلهي ما هذه الحياة
الجديدة المرعبة!



لا تنس حتى أننا لا نعرف أحدًا
من الجيران في المنزل الجديد!



والعلمون والمعلمات.. لا نعرف أحدًا.. لا نعرف
أحدًا.. كم أنا خائف!



هيا أسرعوا لكي نصل إلى المنزل الجديد
قبل غروب الشمس

صباح اليوم التالي

انتبه إلى الحقيبة يا طارق يوجد بها
أشياء قابلة للكسر!

حاضري أُمِّي.. لا تقلقي

كم أكره حمل الحقائب
والبيوت الجديدة!

لا أحب المنزل الجديد
أريد العودة!

وأنا أريد غرفتي وسريري!

البيت الجديد له حديقة جميلة
وبجواره حديقة ألعاب رائعة!

أمام المنزل الجديد

سنساعدكم بحمل الحقائب
فنحن جيران

أهلا وسهلا بكم.. أنتم
الجيران الجدد؟

هذه زوجتي وهذا
ابني سعيد

أهلا وسهلا نعم نحن
جيرانكم الجدد

هذه زوجتي وهذان
ولداي طارق وماهر

هذه غرفة الجلوس.. انظروا
كم هي جميلة!

ولا تنسوا أنه أصبح لنا
جيران طيبون هنا!

وهذه هي غرفتكم
الجميلة يا أولاد!



أشعر بالتوتر والخوف!



وأنا أيضا لقد طار النوم
من عيني!



ليس لنا أصدقاء
ولا نعرف أحدا!

غدا أول يوم في مدرستنا
الجديدة



وأنا أيضا كانت حصتي رائعة فقد رحب
بي المعلم ترحيبا كبيرا!



في باحة المدرسة

كيف كانت الحصة
الأولى معك؟

لقد كان المعلم رائعا لقد
أحببته كثيرا! وأنت؟



هل أنتم طلاب جدد
في المدرسة؟

ننعم نعم نحن جدد!!



انظر يا طارق هناك تلميذ ضخم مع
أصدقائه يتقدمون نحونا!

ماذا يريدون يا ترى؟



أصدقاء.. أصدقاء..
نعم كلنا أصدقاء!!



جئت أنا وأصدقائي لكي نرحب بكم
وندعوكم للعب معنا لنصبح أصدقاء!

وطني الكويت سلامت للمجد

شعر

أحمد مشاري العدواني

وعلى جبينك طالع السعد
سفر الخلود فنادت الشهب
طلعت كواكب جنة الخلد
سكنا وعشت على المدى وطنا
صرح الحياة بأكرم الأيدي
شرع الهدى والحق رائدنا
رب الحمية صادق الوعد
وعلى جبينك طالع السعد

وطني الكويت سلامت للمجد
يا مهد آبائي الألى كتبوا
الله أكبر إنهم عرب
بوركت يا وطني الكويت لنا
يفديك حر في حماك بنى
نحميك يا وطني وشاهدنا
وأمرنا للعز قائدنا
وطني الكويت سلامت للمجد





أحبك يا وطني

علم بلادي

رأيت صديقي حمود في المكتبة يشتري لوحة وألوانا، ولاحظت أنه يمسكهما باهتمام، فاقتربت منه ودار بيني وبينه حوار:

- يبدو أنك تستعد لعمل جديد؟
- نعم إنها مسابقة المدرسة..
- يبدو عليك الاهتمام بها.
- هذه المسابقة مختلفة وفي غاية الأهمية.. إنها مسابقة علمي رمز بلادي.
- وما فكرة المسابقة؟
- رسم أفضل لوحة تعبيرية عن العلم.
- فكرة رائعة وموفق بإذن الله.

ولقد سررت لما علمت أن حمود رسم العلم يرفرف فوق أبراج الكويت أثناء الاحتفالات الوطنية وفازت لوحته بالمركز الأول في المسابقة. لقد تأملت لوحة حمود ورأيت فيها تعبيراً عن حب العلم وهو رمز لهذا الوطن العزيز الغالي، فلنهتم به ونرفعه عالياً في كل مكان، ونعبر عنه بالرسومات الجميلة والأنشطة الرائعة، تأكيداً على ما يحمله العلم من الولاء والانتماء لهذا الوطن العزيز الطيب المعطاء. إن حب الوطن من الإيمان، ورفع علم الوطن في الاحتفالات والمناسبات والعناية به تعبير عن هذا الحب.

فهد محمد الخزّي





فكرة: فهد محمد الخزي
رسوم: عماد محمد صقر

الأعمال بخواتيمها

نصوح



دعوة للمشاركة في مجلة «براعم الإيمان»

- أن يكون العنوان جذاباً ومعبراً عن المحتوى.
- أن يكون المحتوى مناسباً للمرحلة العمرية المستهدفة.
- أن يعالج فكرة واحدة؛ ولا يتعرض لموضوعات جانبية تعطل تتابع الفكرة الرئيسية.
- أن يكون مناسباً لميول الأطفال، ويعكس اهتماماتهم وتجاربهم اليومية.
- أن تكون المعلومات الواردة في النص صحيحة علمياً وشرعياً.
- أن يكتب بلغة فصحة وسهولة وواضحة وبعيدة عن الغموض وسليمة وخالية من الأخطاء.
- يمكن أن يحتوي النص بعض الكلمات الجديدة على الطفل مع توضيح معناها؛ لزيادة حصيلته اللغوية.
- يمكن أن يكون النص حلقات متسلسلة لها رابط موضوعي عام.

ضوابط النص:

ضوابط الرسم:

- أن تكون الرسوم معبرة عن شخصية الرسام بعيدة عن التقليد.
- المحافظة على أشكال الشخصيات التي يتكرر ظهورها في الرسوم.
- وضوح الألوان وانسجامها بعيداً عن المبالغة.
- الاهتمام بحركات الشخصيات لإبراز المواقف المتنوعة.
- ألا يكون في الرسم ما يخالف الدين الإسلامي أو التقاليد العربية.
- أن تكون ملفات الرسم المرسلة بصيغة تسمح بالتعديل عليها.

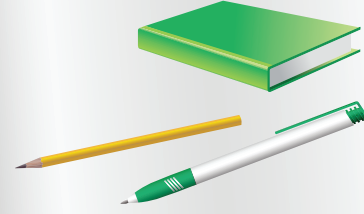
ونأمل أن يرفق الكاتب أو الرسام أول مرة
سيرته الذاتية ونماذج من أعماله السابقة.

ملاحظة:

- المجلة غير ملزمة بإعادة المواد المرسلة في حال عدم نشرها.
- المجلة لن تستقبل أي مادة ورقية ترسل عبر العنوان البريدي.

ترسل الأعمال على عنوان البريد الإلكتروني التالي:

info@baraem.alwaei.com



ترحب مجلة «براعم الإيمان»
بالكتاب والرسامين كافة وتدعوهم
للمشاركة في صفحاتها،
وفق الضوابط التالية:

